

U STÓP SZRENICY

Uczestnicy: uczniowie klasy III Gimnazjum: Igor Dworniczak, Joanna Zaczek, Daria Matuszak, Paweł Kaźmierczak, Weronika Szafrąńska, Kamil Kołodziejczak, Nikodem Torzewski, Martyna Wróblewska, Piotr Grzeškowiak

Czas realizacji: styczeń – maj 2013r.

Sposób prezentacji: prezentacja multimedialna,

Termin prezentacji: maj/czerwiec 2013

Opiekun: Krzysztof Przywarty

Cel projektu

1. Wykonanie przez zespoły uczniowskie prezentacji multimedialnych zawierających odpowiednio:
 - plan wycieczki na jeden ze szczytów Korony Gór Polski (rozpoczynającej się w ośrodku wczasowym, z dokładnym opracowaniem i zaznaczeniem na mapie turystycznej trasy przemarszu),
 - „Niezbędnik turysty” i plan finansowy całej wycieczki (wyznaczenie i przeliczenie trasy podróży, znalezienie odpowiedniego biura podróży),
 - informacje dotyczące atrakcji turystycznych regionu, na którego obszarze wznosi się Szrenica.
2. Przedstawienie prac na forum szkolnym, a następnie przeprowadzenie dyskusji mającej na celu udzielenie odpowiedzi na pytanie, czy udałoby się przeprowadzić rzeczywistą wycieczkę na wybrany szczyt, korzystając tylko z materiałów przygotowanych przez uczniów.
3. Przedstawienie na forum szkolnym filmu zarejestrowanego podczas wycieczki szkolnej w dniach 13 – 15 maja 2013 roku ze Szklarskiej Poręby.

Zgodność zakresu tematycznego projektu z podstawą programową kształcenia ogólnego dla gimnazjów

Projekt „U stóp Szrenicy” umożliwia zrealizowanie szczegółowych wymagań podstawy programowej geografii w gimnazjum (punkty: 1.9. „projektuje i opisuje trasy podróży na podstawie map turystycznych, topograficznych i samochodowych” oraz 7.4. „uczeń przedstawia np. w formie prezentacji multimedialnej walory turystyczne wybranego regionu geograficznego ze szczególnym uwzględnieniem jego walorów kulturowych”).

Cele szczegółowe projektu edukacyjnego

A – Uczeń zna:

- nazwy najważniejszych szczytów tworzących Sudety,
- walory środowiska przyrodniczego pasma górskiego, do którego należy wybrany szczyt,
- walory przyrodnicze i kulturowe regionu, na którego obszarze znajduje się ten szczyt,
- nazwy obszarów i obiektów chronionych znajdujących się w omawianym regionie,
- zwyczaje i tradycje oraz ważniejsze imprezy kulturalne tego regionu,
- zasady obowiązujące przy planowaniu trasy wycieczki,
- podstawowe elementy ekwipunku turysty,
- podstawowe zasady obowiązujące na szlakach turystycznych (także zasady bezpieczeństwa i numery alarmowe).

B – Uczeń wyjaśnia:

- znaczenie terminu *Korony Gór Polski*,
- znaczenie dokładnego przygotowania planu wycieczki (zwłaszcza górskiej),
- na czym polega atrakcyjność turystyczna wybranego regionu geograficznego Polski.

C – Uczeń potrafi:

- zaplanować wycieczkę turystyczną (np. na wybrany szczyt Korony Gór Polski z dokładnym opracowaniem trasy przemarszu),
- opracować „Niezbędnik turysty”,
- sporządzić plan finansowy wycieczki,
- wskazać na mapie przedstawione w prezentacji obiekty przyrodnicze i kulturowe znajdujące się w wybranym regionie geograficznym Polski,
- samodzielnie wyszukiwać, selekcjonować i krytycznie analizować informacje dotyczące określonego regionu geograficznego Polski,
- przedstawić powierzone zadania w formie prezentacji multimedialnej,
- nagrać i zmontować krótki film dotyczący wybranego tematu.

Kształtowanie postaw:

- planowanie własnego działania i organizowanie współpracy z innymi,
- kształcenie umiejętności pracy w zespole,
- rozwijanie wyobraźni i twórczego myślenia,
- samodzielne rozpoznawanie problemów i opracowywanie strategii ich rozwiązywania,
- zwrócenie uwagi na ogromną rolę przestrzegania zasad bezpieczeństwa podczas wycieczek, zwłaszcza górskich,
- rozwijanie wrażliwości na piękno i niepowtarzalność przyrodniczą i kulturową wybranych regionów Polski,
- pogłębianie poczucia wspólnoty narodowej,
- wzbudzanie szacunku do polskich tradycji oraz rozwijanie poczucia odpowiedzialności za dziedzictwo przyrodnicze i kulturowe naszego kraju,
- zachęcanie do uważnej obserwacji zjawisk społecznych i kulturowych oraz zdobywania wiedzy o atrakcyjności turystycznej Polski.

Zadania dla uczniów

1. Zaplanujcie wycieczkę na wybrany szczyt Korony Gór Polski – Szrenicę, rozpoczynającą i kończącą się w miejscu, gdzie znajduje się wasza baza noclegowa. Dokładnie opracujcie i zaznaczcie na mapie turystycznej trasy przemarszu.
2. Stwórzcie „Niezbędnik turysty”, który będzie zawierał informacje dotyczące m.in. sposobu planowania trasy, oznakowań szlaków, ekwipunku i zasad bezpieczeństwa obowiązujących podczas wędrówki). Opracujcie plan finansowy wycieczki na wybrany szczyt Korony Gór Polski (uwzględniając koszty dojazdu z waszego miejsca zamieszkania).
3. Przedstawcie w formie prezentacji multimedialnej atrakcje turystyczne (walory przyrodnicze i kulturowe) pasma górskiego, do którego należy wybrany szczyt, a także regionu, w którego obrębie znajduje się to pasmo. Dokonajcie charakterystyki społeczno-etnograficznej danego regionu.
4. Nagrajcie film a następnie w programach multimedialnych dokonajcie jego montażu.

Założenie kart projektu

Po przydziale zadań poszczególnym grupom następuje założenie kart projektu zawierających imiona i nazwiska członków zespołów, temat projektu, zadania do realizacji oraz podpisy uczniów i nauczyciela (załączniki 1.1.–1.4.). Karta projektu pełni funkcję kontraktu, w którym uczniowie zobowiązują się do wykonania projektu, a nauczyciel – do opieki merytorycznej i udzielania wskazówek. Karty projektu są także podstawowymi archiwizowanymi w szkole dokumentami realizacji projektu.

Zaplanowanie etapów realizacji projektu

Na pierwszym spotkaniu z zespołami projektowymi nauczyciel przekazuje uczniom materiały dodatkowe: wytyczne dotyczące wykonania prezentacji multimedialnych oraz zawartych w niej przykładowych treści (załącznik 2). Członkowie poszczególnych zespołów planują pod opieką nauczyciela kolejne etapy realizacji projektu. Tworzą listę zadań i ustalają, kto i w jakim terminie będzie je realizował. Na przykład wspólnie sporządzają listę źródeł informacji, z których będą korzystać, oraz wypisują atrakcje turystyczne, które zostaną uwzględnione w ich prezentacjach. Wskazane jest, aby zadania zostały równo rozdzielone między poszczególnych członków zespołu (np. każdy uczeń opracowuje po trzy slajdy prezentacji). Uczniowie omawiają z nauczycielem swoją koncepcję realizacji projektu oraz ustalają z nim terminy kolejnych obowiązkowych konsultacji. Po uzyskaniu akceptacji wpisują najważniejsze ustalenia do karty projektu.

Realizacja projektu

Zespoły uczniowskie realizują projekt – wykonują prezentacje multimedialne i opisują w karcie projektu wykonanie kolejnych zadań. Nauczyciel spotyka się regularnie z zespołami, śledzi ich postępy oraz wspiera w realizacji kolejnych zadań. Na bieżąco kontroluje pracę uczniów i wskazuje im, które z zadań zostały wykonane prawidłowo, a które należy poprawić. W razie potrzeby daje także uczniom rady dotyczące dalszej realizacji projektu. Istotna może okazać się także pomoc nauczyciela informatyki. Warto wystąpić do niego z prośbą o udzielenie wskazówek lub przeprowadzenie szkolenia w zakresie wykonania prezentacji multimedialnej i filmu kamerą cyfrową.

Ocena projektu

Nauczyciel może ocenić pracę każdego z uczniów w sposób opisowy, zakończony ogólnym stwierdzeniem („zaliczono/nie zaliczono projektu”). Ważne, aby nauczyciel na zakończenie projektu przeprowadził z uczniami rozmowę, w której wskazałby, co każdy z zespołów zrobił dobrze, co można było zrobić inaczej lub lepiej i w jaki sposób. Tego typu wskazówki pomogłyby uczniom wykonać w przyszłości jeszcze lepsze projekty.

Załącznik 1.1. Karta projektu

Temat projektu	„U stóp Szrenicy”		
Zadanie 1	Zaplanujcie wycieczkę na wybrany szczyt Korony Gór Polski rozpoczynającą i kończącą się w miejscu, gdzie znajduje się wasza baza noclegowa. Dokładnie opracujcie i zaznaczcie na mapie turystycznej trasy przemarszu.		
Zespół uczniowski			
Nauczyciel – opiekun projektu			
Planowanie etapów realizacji projektów			
Działania		Czas realizacji	
<ul style="list-style-type: none"> - <i>Opracowanie planu prezentacji multimedialnych.</i> - <i>Przygotowanie materiałów i literatury.</i> - <i>Przygotowanie prezentacji multimedialnych.</i> 			
Konsultacje z nauczycielem			
Termin	Temat	Nazwisko nauczyciela	Podpis
.....	<i>Analiza przygotowanych planów prezentacji.</i>		
.....	<i>Omówienie przygotowanych materiałów przez uczniów.</i>		
.....	<i>Krytyczna analiza wykonanych prezentacji.</i>		
.....	<i>Omówienie i podsumowanie projektu edukacyjnego.</i>		
Publiczne przedstawienie rezultatów projektu			
Termin prezentacji			
Miejsce prezentacji			
Udział członków zespołu	<i>wszyscy członkowie</i>		
Odbiorcy			

Załącznik 1.2. Karta projektu

Temat projektu	„U stóp Szrenicy”		
Zadanie 2	Stwórzcie „Niezbędnik turysty”, który będzie zawierał informacje dotyczące m.in. sposobu planowania trasy, oznakowań szlaków, ekwipunku i zasad bezpieczeństwa obowiązujących podczas wędrówki). Opracujcie plan finansowy wycieczki na jeden ze szczytów Korony Gór Polski (uwzględniając koszty dojazdu z miejsca waszego zamieszkania).		
Zespół uczniowski			
Nauczyciel – opiekun projektu			
Planowanie etapów realizacji projektów			
Działania		Czas realizacji	
<ul style="list-style-type: none"> - Opracowanie planu prezentacji multimedialnych. - Przygotowanie materiałów i literatury. - Przygotowanie prezentacji multimedialnych. 			
Konsultacje z nauczycielem			
Termin	Temat	Nazwisko nauczyciela	Podpis
.....	<i>Analiza przygotowanych planów prezentacji.</i>		
.....	<i>Omówienie przygotowanych materiałów przez uczniów.</i>		
.....	<i>Krytyczna analiza wykonanych prezentacji</i>		
.....	<i>Omówienie i podsumowanie projektu edukacyjnego.</i>		
Publiczne przedstawienie rezultatów projektu			
Termin prezentacji			
Miejsce prezentacji			
Udział członków zespołu		<i>wszyscy członkowie</i>	
Odbiorcy			

Załącznik 1.3. Karta projektu

Temat projektu	„U stóp Szrenicy”		
Zadania 3	Przedstawcie w formie prezentacji multimedialnej atrakcje turystyczne (walory przyrodnicze i kulturowe) pasma górskiego, do którego należy wybrany szczyt, a także regionu, w którego obrębie znajduje się to pasmo. Dokonajcie charakterystyki społeczno-etnograficznej danego regionu.		
Zespół uczniowski			
Nauczyciel – opiekun projektu			
Planowanie etapów realizacji projektów			
Działania		Czas realizacji	
<ul style="list-style-type: none"> - Opracowanie planu prezentacji multimedialnych. - Przygotowanie materiałów i literatury. - Przygotowanie prezentacji multimedialnych. 			
Konsultacje z nauczycielem			
Termin	Temat	Nazwisko nauczyciela	Podpis
.....	<i>Analiza przygotowanych planów prezentacji.</i>		
.....	<i>Omówienie przygotowanych materiałów przez uczniów.</i>		
.....	<i>Krytyczna analiza wykonanych prezentacji</i>		
.....	<i>Omówienie i podsumowanie projektu edukacyjnego.</i>		
Publiczne przedstawienie rezultatów projektu			
Termin prezentacji			
Miejsce prezentacji			
Udział członków zespołu	wszyscy członkowie		
Odbiorcy			

Załącznik 1.4. Karta projektu

Temat projektu	„U stóp Szrenicy”		
Zadanie 4	Przedstawcie w formie filmu atrakcje turystyczne (walory przyrodnicze i kulturowe) pasma górskiego, do którego należy Szrenica. Ciekawą sytuację z Waszego pobytu w górach.		
Zespół uczniowski			
Nauczyciel – opiekun projektu			
Planowanie etapów realizacji projektów			
Działania		Czas realizacji	
<ul style="list-style-type: none"> - Opracowanie planu prezentacji multimedialnych. - Przygotowanie materiałów i literatury. - Przygotowanie prezentacji multimedialnych. 			
Konsultacje z nauczycielem			
Termin	Temat	Nazwisko nauczyciela	Podpis
.....	<i>Analiza przygotowanych planów prezentacji.</i>		
.....	<i>Omówienie przygotowanych materiałów przez uczniów.</i>		
.....	<i>Krytyczna analiza wykonanych prezentacji</i>		
.....	<i>Omówienie i podsumowanie projektu edukacyjnego.</i>		
Publiczne przedstawienie rezultatów projektu			
Termin prezentacji			
Miejsce prezentacji			
Udział członków zespołu	wszyscy członkowie		
Odbiorcy			

Załącznik 2. Materiały dla zespołów projektowych

Zasady wykonania prezentacji multimedialnej

1. Każdą prezentację powinien rozpoczynać slajd tytułowy zawierający temat prezentacji, imiona i nazwiska autorów oraz datę jej przedstawienia.
2. Slajdy powinny być czytelne – należy zastosować właściwe proporcje między ilością tekstu a ilością materiału ilustracyjnego (liczbą zdjęć, rysunków, schematów itp.).
3. Tekst prezentacji powinien składać się przede wszystkim z haseł, a nie z rozbudowanych opisów.
4. Prezentacja powinna być czytelna i atrakcyjna graficznie – należy konsekwentnie stosować wybrane oznaczenia, kolory oraz wielkości i rodzaje czcionek.
5. Liczba slajdów musi być dostosowana do czasu wypowiedzi (wyświetlenie jednego slajdu powinno zająć około 1–2 minut).
6. Prezentacja powinna zawierać zakończenie w formie podsumowania, np. w postaci sentencji czy cytatu.
7. Na końcu prezentacji należy umieścić bibliografię oraz nazwiska autorów wykorzystanych zdjęć.

ARKUSZ OCENY GRUPY (skala oceny 0–2)

GRUPA 1

Imię ucznia/uczennicy					
Zachowania					
Uważnie słucha innych, nie przerywa cudzych wypowiedzi, zabiera głos wtedy, gdy inni skończyli mówić.					
Zwięźle przedstawia swoje opinie, nie robi dygresji.					
Swoje opinie i uczucia wyraża wprost, nie stosuje aluzji.					
Jej/Jego komunikaty niewerbalne są zgodne z werbalnymi.					
Zadaje pytania i parafrazuje wypowiedzi innych, by upewnić się, czy dobrze je rozumie.					

GRUPA 2

Imię ucznia/uczennicy					
Zachowania					
Uważnie słucha innych, nie przerywa cudzych wypowiedzi, zabiera głos wtedy, gdy inni skończyli mówić.					
Zwięźle przedstawia swoje opinie, nie robi dygresji.					
Swoje opinie i uczucia wyraża wprost, nie stosuje aluzji.					
Jej/Jego komunikaty niewerbalne są zgodne z werbalnymi.					
Zadaje pytania i parafrazuje wypowiedzi innych, by upewnić się, czy dobrze je rozumie.					

GRUPA 3

Imię ucznia/uczennicy					
Zachowania					
Uważnie słucha innych, nie przerywa cudzych wypowiedzi, zabiera głos wtedy, gdy inni skończyli mówić.					
Zwięźle przedstawia swoje opinie, nie robi dygresji.					
Swoje opinie i uczucia wyraża wprost, nie stosuje aluzji.					
Jej/Jego komunikaty niewerbalne są zgodne z werbalnymi.					
Zadaje pytania i parafrazuje wypowiedzi innych, by upewnić się, czy dobrze je rozumie.					

ARKUSZ SAMOCENY UCZNIĄ

	TAK	NIE
W pracach nad projektem uczestniczyłem wytrwale i systematycznie.		
Miałem cenne pomysły, które przyczyniły się do postępów pracy zespołu.		
Słuchałem propozycji innych i nigdy ich nie krytykowałem.		
Nie miałem większych trudności w wykonywaniu zadań.		
Starłem się znaleźć rozwiązanie pojawiających się problemów.		
Jeżeli miałem problemy, prosiłem o pomoc kolegów w grupie.		
Jeżeli moi koledzy mieli problemy, pomagałem im najlepiej jak umiałem.		
Uczestniczyłem we wszystkich wyznaczonych spotkaniach zespołu.		
Wykonałem wszystkie przydzielone mi zadania.		
Swoją pracę wykonywałem terminowo.		
Dzięki pracy nad projektem w ostatnim tygodniu (miesiącu) nauczyłem się		

SPRAWOZDANIE Z REALIZACJI PROJEKTU EDUKACYJNEGO

„U stóp Szrenicy”

⇒ Projekt realizowany był w semestrze w roku szkolnym 20...../20.....

⇒ W projekcie wzięło udział uczniów z klasy

⇒ W ramach projektu odbyło się spotkań:

- organizacyjne –
- robocze –
- podsumowujące –
- publiczne przedstawienie rezultatów projektu –

⇒ Uczniowie (*chętnie / aktywnie / zaangażowanie*) uczestniczyli w projekcie edukacyjnym.

⇒ (*sumiennie / starannie / dobrze*) wykonywali przydzielone zadania.

⇒ Projekt edukacyjny zaliczyło uczniów.

⇒ Przygotowane prezentacje multimedialne zostały zaprezentowane zainteresowanym uczniom gimnazjum.